

## Curriculum Vitae



**Katrine Faber    Født 5. august 1963**  
**Skuespiller, sanger, performer, fortæller og instruktør.**  
**Stifter og kunstnerisk leder af Teater Viva fra 2007.**

Hjortshøj Møllevej 138  
8530 Hjortshøj , Danmark  
Mobil :0045- 50547024  
Mail : [katrine@teaterviva.dk](mailto:katrine@teaterviva.dk)

[www.teaterviva.dk](http://www.teaterviva.dk)  
[www.katrinefaber.dk](http://www.katrinefaber.dk)  
[www.voxviva.dk](http://www.voxviva.dk)  
[www.detperifereselskab.dk](http://www.detperifereselskab.dk)

### Relevante projekter og ansættelser som skuespiller, sanger, performer, instruktør og dramatiker.

2013 maj: Iscenesætter og performer i "Lyden af Menneske-Version3 " på Åbne Scene, Aarhus.  
2013 februar: Dramatiker og performer i " One Step (for humanity) Teater Viva. Teater Katapult og turne.  
2012 5-12 oktober: Kunstnerisk leder og performer i "The Human House 2"-performanceinstallation i BYiBY, Aarhus.  
2012: Konferencier og performer ved Spoken Word Festival, Odense, Vild med Ord Festival, Aarhus mm.  
Juli 2012: 1 måneds Artist Residency på Nes, Island med projektet "The human Voice -inner and outer landscapes"  
Maj 2012: Instruktør og stemmep performer i sansevandringen "Wandering Woods", Hjortshøj Kulturfestival i samarbejde med orkesteret Tøldra.  
Marts 2012: Instruktør og stemmep performer i "Dreams and Voices from The Human House 1"  
Work in progress-installation til åbningen af Godsbanen i Århus.  
November 2011: Performer i performanceinstallation i Transform, Filmbyen, Århus,  
2010- 13: Sanger og stemmep performer i improvisationstrioen Tøldra.  
2010-13: Dramatiker, sanger, skuespiller i "Katastrofe", Teater Viva  
September 2010: Performer og sanger i "Naboerne kommer" performance i Gellerup, Århus Festuge ved Det Perifere Selskab.  
2009 Performer og sanger i "Procne" Installation ved Det Perifere Selskab i Fyrtårnet på Anholt.  
2009 -13: Dramatiker, sanger, skuespiller i "Bardo- en historie om at komme udenfor døren". Teater Viva  
2007-13: Dramatiker, sanger, skuespiller i "Pjaltehætte ". Teater Viva  
2008-10: Skuespiller og co-dramatiker i "Amled " Det Fortællende Teater (Kbh).  
2008: Skuespiller /dramatiker/sanger i "Hecate Stories "m. Xanthe Gresham,UK  
2010 -13: Skuespiller, fortæller og dramatiker i fortællerkoncert-forestillingen " De Gyldne Æbler" i co-produktion med koret Usmifka (Kbh) .  
2003-13: Sanger i verdensmusikorkesteret Camino Molino.  
2005-06: Arrangør af og skuespiller, dramatiker i Fortællingens Bro: Turne og byttehandelsrejser til Chiapas i Mexico med efterfølgende turneer i DK.  
1996 -2013: Optræder med musikalske fortælleteaterforestillinger for børn og voksne over hele Danmark og i udlandet som freelance fortæller, skuespiller og sanger.  
1993 -2013: Skuespiller, fortæller og sanger i Akkamaka Duo. Samarbejde med musiker og komponist Aksel Striim.  
2000: Skuespiller, sanger, dramatiker og fortæller i Boomerang Teatret "Når døden danser",  
1997-98 : Skuespiller/dramatiker i "Augustas Rejse " Teatret Kaskelot  
1995-96 Skuespiller/dramatiker og sanger i "Wunderbar Cabaret " Primadonna Teatret  
1993-96 Skuespiller og sanger i "Gipsy Songs" Duo Kalot  
1992 Skuespiller/dramatiker og sanger i " Maruxina & Carlotta" Surabaya Duo  
1991-92 Skuespiller og sanger ved Teaterværkstedet Den Blå Hest, Århus  
1990-91 Skuespiller ved Istituto di Arte Scenica - , Pontremoli, Italien  
1985-86 Skuespiller ved Teatro Fenix -Albacete, Spanien

### Instruktion - udpluk:

2012: Stemmeinstruktør på "Krig" Toftlund Teaterhøjskole.  
2012: Instruktør på teaterforestillingen "Coyote" Teatret Dunkelblå.  
2009-10: Instruktør på teaterkoncerterne Lyst og Længsel og Livets Tango, Teater Astra.  
2008-10: Instruktør for Dunkelfolket med fokus på masker og stemmer. Ålborg.  
2009: Stemmeinstruktør på "Rød Høst" Teater Projektør  
2007: Instruktørkonsulent på Det Fortællende Teaters forestilling " Musikanterne"

### Relevant uddannelse: Teater, stemme og musik:

2005-11: Stemmestudier v. Nadine George , London.  
2002-04: 2-årig autoriseret stemmeuddannelse v. Roy Hart Theatre.Frankrig.  
1997-2004: Sang -og stemmestudier v. Roy Hart Theatre. Frankrig.  
1995-96: Musikeksamen HF og 1994: Konservatorieforberedende Musikgrundkursus  
1989-91: Statsanerkendt skuespilleruddannelse på Istituto di Arte Scenica. Italien  
1988: 6 mdrs. Folkeligt Teaterkursus ,Tidens Teater ,Århus  
1986-87: Escuela de Circo v. Rogelio Rivel. Barcelona. Spanien.  
1981 -84: Teaterakademiet i Århus

Medlem af Skuespillerforbundet, Uafhængige Scenekunstnere og Sceneagenturet.